



СОГЛАСОВАНО

Начальник отдела образования
администрации Кировского района
Санкт-Петербурга
Ю.В. Ступак

**Приказ
27.03.2018 г. № 41**

**О проведении районного этапа
городского конкурса педагогических работ
и детско-юношеского творческого конкурса
«Уроки безвозмездного служения», посвященного
Святому врачу и страстотерпцу Евгению Боткину
и святым целителям**

В целях стимулирования творческого подхода педагогических работников образовательных организаций к разработкам и проведению уроков, занятий, циклов занятий и других форм работы с детьми и молодежью, а также стимулирования образовательной, исследовательской, творческой деятельности детей и подростков, направленной на формирование ценностного отношения к отечественной истории и культуре, осмысления идеалов верности долгу, служения Отечеству, милосердия и сострадания, человеколюбия, мужества и отваги на примере жизни и деятельности лейб-медика Евгения Боткина.

П Р И К А З Ы В А Ю:

1. Организовать и провести для педагогов, воспитанников и учащихся образовательных учреждений Кировского района Санкт-Петербурга районный этап городского конкурса педагогических работ и детско-юношеского творческого конкурса «Уроки безвозмездного служения», посвященного Святому врачу и страстотерпцу Евгению Боткину и святым целителям.
2. Утвердить Положение о районном этапе городского детско-юношеского творческого конкурса «Уроки безвозмездного служения», посвященного Святому врачу и страстотерпцу Евгению Боткину и святым целителям (Приложение 1).
3. Утвердить Положение о районном этапе городского конкурса педагогических работ «Уроки безвозмездного служения», посвященного Святому врачу и страстотерпцу Евгению Боткину и святым целителям (Приложение 2).
4. Утвердить график проведения в Кировском районе Санкт-Петербурга районного этапа городского конкурса «Уроки безвозмездного служения», посвященного Святому врачу и страстотерпцу Евгению Боткину и святым целителям (Приложение 3).
5. С целью подготовки и проведения конкурса утвердить состав конкурсной комиссии из представителей ИМЦ Кировского района Санкт-Петербурга (Приложение 4).
6. Ответственность за проведение и исполнение данного приказа возложить на методиста ИМЦ Громовую М.А.

Приложение на 16 л. в 1 экз.

И.о. директора ИМЦ



И.С.Комлева

Приложение 1
к приказу № 41 от 27.03.2018 г.
«О проведении районного этапа
городского конкурса педагогических работ
и детско-юношеского творческого конкурса
«Уроки безвозмездного служения»,
посвященного Святому врачу и страстотерпцу
Евгению Боткину и святым целителям»

ПОЛОЖЕНИЕ
о районном этапе городского детско-юношеского творческого конкурса
«Уроки безвозмездного служения», посвященного
Святому врачу и страстотерпцу Евгению Боткину и святым целителям

1. Общие Положения

1.1. Настоящее Положение утверждает порядок организации и проведения в Кировском районе Санкт-Петербурга районного этапа городского детско-юношеского творческого конкурса «Уроки безвозмездного служения», посвященного Святому врачу и страстотерпцу Евгению Боткину и святым целителям (далее - Конкурс).

1.2. Конкурс проводится Комитетом по образованию, отделом религиозного образования и катехизации Санкт-Петербургской епархии, государственным бюджетным учреждением дополнительного профессионального образования Санкт-Петербургской академии постдипломного педагогического образования (СПбАППО), Санкт-Петербургской православной Духовной Академией, государственным бюджетное нетиповое образовательное учреждение «Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных».

Общую организацию районного этапа городского конкурса и его проведение осуществляет Государственное бюджетное учреждение профессионального дополнительного образования центр повышения квалификации специалистов «Информационно-методический центр» Кировского района Санкт-Петербурга (далее – ИМЦ).

1.3. Конкурс проводится по следующим номинациям:

- 1.3.1. «Изобразительное искусство»;
- 1.3.2. «Декоративно-прикладное творчество»;
- 1.3.3. «Литературное творчество»;
- 1.3.4. «Исследование»;
- 1.3.5. «Музыкальное творчество»;
- 1.3.6. «Фильмы и компьютерные презентации».

2. Цель и задачи Конкурса

2.1. Конкурс проводится с целью стимулирования образовательной, исследовательской, творческой деятельности детей и подростков, направленной на формирование ценностного отношения к отечественной истории, культуре; осмысления идеалов добра, верности и бескорыстного служения людям и Отечеству, воплощенных в личности Святого страстотерпца Евгения Боткина и святых целителей.

2.2. Задачи Конкурса:

- 2.2.1. Организация деятельности детей и подростков, направленной на осмысление базовых ценностей отечественной культурной традиции в сфере духовно-нравственного и гражданско-патриотического воспитания.
- 2.2.2. Организация диалога между носителями различных мировоззренческих позиций, способствующего ценностному самоопределению в отношении базовых ценностей отечественной исторической культурной традиции.

3. Участники Конкурса

3.1. В Конкурсе могут принять участие воспитанники и обучающиеся образовательных учреждений Кировского района Санкт-Петербурга в возрасте от 5 до 20 лет (далее – кандидаты). На Конкурс могут быть представлены коллективные работы (не более 5 участников).

3.2. Участие в Конкурсе несовершеннолетних кандидатов осуществляется с согласия их родителей (законных представителей).

4. Порядок проведения Конкурса

4.1. Районный этап Конкурса проводится по графику:

- создание творческих работ обучающимися и воспитанниками, желающими принять участие в Конкурсе - с 01.03.2018 г. по 11.05.2018 г.;

- предоставление заявок и конкурсных материалов в конкурсную комиссию – с 14.05.2018 г. по 18.05.2018 г.;

- проведение экспертизы и подведение итогов конкурса – 21.05.2018 г. по 25.05.2018 г.

4.2. Для участия в районном этапе городского Конкурса кандидатам необходимо представить в конкурсную комиссию следующие конкурсные материалы:

4.2.1. Заявку-представление на участие в районном этапе городского детско-юношеского творческого Конкурса «Уроки безвозмездного служения», составленную по форме согласно приложению № 1, в случае индивидуальной заявки-представления, или приложению № 2, в случае коллективной заявки-представления, к настоящему Положению. Заявка-представление подается в конкурсную комиссию в печатном и электронном виде (CD-диск или флеш-накопитель).

Заявка-представление должна содержать краткую аннотацию, отражающую содержание конкурсных материалов (не более 500 знаков). Подписывается представляющим кандидата лицом: педагогом, воспитателем, родителем или опекуном кандидата. Если на Конкурс подается несколько конкурсных материалов одного кандидата по одной или нескольким номинациям, заявка-представление заполняется на каждый конкурсный материал отдельно.

Заявки-представления, оформленные с нарушениями требований или поданные с опозданием в конкурсную комиссию, к участию в Конкурсе не допускаются. Отклоненные заявки конкурсная комиссия не рецензирует и не вступает по их поводу в переписку и переговоры.

4.2.2. Для участия в номинации **«Изобразительное искусство»** представляется художественное произведение, выполненное в технике: карандаш, цветной карандаш, пастель, уголь, сангина, тушь, акварель, акрил, гуашь, темпера, масло и др. Работы должны быть выполнены с учетом следующих параметров: формат размером не менее 30 см x 40 см и не более 50 см x 70 см; рисунки должны быть оформлены в паспорту из белого картона шириной 5 см с каждой стороны; в нижнем правом углу паспорту должна быть приклеена карточка, набранная шрифтом Times New Roman, размер - 11, в которой указаны: название работы (заглавными буквами, кегль **Ж**), фамилия и имя автора(ов) полностью (кегль **Ж**), возраст (кегль **Ж**), название учебного учреждения, фамилия, имя, отчество педагога (Педагог: фамилия и инициалы).

Для участия в номинации **«Декоративно-прикладное творчество»** представляется творческая работа в любой технике: флористика, вышивка, роспись, резьба, мозаика, лепка, макет, бумажная и лоскутная пластика, оригами и др.

Для участия в номинации **«Литературное творчество»** представляется произведение в прозе или стихах (рассказ, сочинение, эссе, семейные воспоминания, интервью, очерк и др.). Работы принимаются на бумажном и электронном носителях объемом не более 15 листов при параметрах: формат - А4, поля: верхнее – 2 см, нижнее – 2 см, левое – 3 см, правое 1,5 см, шрифт Times New Roman, размер – 14, интервал – одинарный.

Для участия в номинации **«Исследование»** представляется исследовательская работа, выполненная в жанре реферата. Работы принимаются на бумажном и электронном носителях не более 15 листов при параметрах: формат - А4, поля: верхнее – 2 см, нижнее – 2 см, левое – 3 см, правое 1,5 см, шрифт Times New Roman, размер – 14, интервал – одинарный.

Для участия в номинации **«Музыкальное творчество»** представляются музыкальные произведения, песни. Работы принимаются в аудио или видео записи на электронном носителе (на CD и DVD дисках), ноты и текст произведения, в том числе и на бумажном носителе.

Для участия в номинации **«Фильмы и компьютерные презентации»** представляются фильмы или презентации, а также фильмы и презентации уроков, внеклассных мероприятий, паломнических поездок, вечеров памяти, проводимых в рамках тематики Конкурса. Работы принимаются в записи на электронном носителе (на CD и DVD дисках), продолжительностью от 5 до 30 минут. Компьютерные презентации предоставляются, в том числе, и на бумажном носителе.

4.3. Тематикой для конкурсных работ могут служить подвиги, события из жизни и деятельности лейб-медика Евгения Боткина и святых целителей:

- житие (жизненный путь) Евгения Боткина;
- род Боткиных;
- Евгений Боткин и царская семья;
- служение царского лейб-медика;
- Евгений Боткин на войне и о войне;
- врачебное дело отца и сына Боткиных;
- традиции врачевания в России и духовный опыт святых врачей;
- образ врача в православной культуре (литературе, иконописи и т.д.);
- места, связанные с доктором Евгением Боткиным в Санкт-Петербурге и России;
- иконография страстотерпца Евгения Боткина;
- храмы в честь святых целителей в Санкт-Петербурге.

4.4. Представление конкурсных материалов рассматривается как согласие их авторов на открытую публикацию с обязательным указанием авторства.

4.5. Для кандидатов, представивших полный набор конкурсных материалов, районная комиссия организует экспертизу конкурсных материалов (в соответствии с процедурой экспертизы, определенной в пункте 6 настоящего Положения) по критериям отбора:

- историческая достоверность отражения в работе жизни и деятельности святого страстотерпца Евгения Боткина;
- содержательность и научная достоверность отображения отечественных духовных традиций в представленных конкурсных материалах;
- осмысление событий, поступков из жизни святого, отражающих базовые ценности отечественной культурной традиции;
- мастерство изложения, проявленное автором конкурсных материалов с учетом возраста и номинации;
- оригинальность конкурсных материалов, их творческий характер, эмоциональность изложения, эстетические качества работы.

4.6. На основании результатов экспертизы районная комиссия формирует рейтинг кандидатов по каждой номинации и определяет победителей. Если в отдельных номинациях подведение итогов не представляется возможным (отсутствие участников или малое количество участников), то составляется единый рейтинг и подводится единый итог по всему Конкурсу.

4.6.1. Победителями районного этапа Конкурса признаются участники, получившие наибольшее число баллов в рейтинге кандидатов. Лауреатами – следующие за победителями, но имеющие небольшое различие в баллах.

4.6.2. Работы победителей районного этапа Конкурса, занявшие первые места по каждой номинации, направляются в городскую конкурсную комиссию с выпиской из протокола заседания районной комиссии о выдвижении победителей районного этапа Конкурса на участие в заключительном этапе Конкурса.

5. Порядок организации Конкурса.

5.1. Подготовку и проведение Конкурса осуществляет районная конкурсная комиссия (далее - конкурсная комиссия), утверждаемая Информационно-методическим центром Кировского района Санкт-Петербурга.

5.2. Состав конкурсной комиссии формируется из числа сотрудников ИМЦ Кировского района Санкт-Петербурга и педагогов ОУ района.

5.3. Конкурсная комиссия:

- утверждает состав экспертной группы;
- публикует Положение о районном этапе городского детско-юношеского творческого конкурса «Уроки безвозмездного служения», посвященного Святому врачу и страстотерпцу Евгению Боткину и святым целителям (далее – Положение) на сайте ИМЦ Кировского района Санкт-Петербурга;
- организует информационно-методическую поддержку Конкурса;
- информирует и консультирует кандидатов о порядке прохождения Конкурса и оформления материалов, представляемых на Конкурс (далее – конкурсные материалы);
- осуществляет техническую экспертизу конкурсных материалов;

- осуществляет организацию экспертной оценки конкурсных материалов;
- утверждает список победителей и лауреатов Конкурса.

5.4. Конкурсная комиссия имеет право использовать конкурсные материалы по своему усмотрению. Конкурсные материалы не рецензируются и не возвращаются.

5.5. Заседание конкурсной комиссии считается правомочным, если на нем присутствуют не менее двух третей членов конкурсной комиссии. Решение оформляется протоколом.

6. Экспертиза конкурсных работ

6.1. Для проведения экспертизы конкурсных материалов (далее – экспертиза) конкурсная комиссия формирует экспертную группу.

6.2. Основной целью экспертизы является выявление соответствия представленных конкурсных материалов утвержденным критериям отбора и оценка каждого из них.

6.3. Основные принципы экспертизы:

- открытость и публичность экспертизы;
- нормативно-методическая подготовка экспертной деятельности;
- независимость и правовая защищенность участников экспертного процесса;
- компетентность экспертов и их заинтересованность в получении объективных результатов.

6.4. Процедура экспертизы заключается в оценке конкурсных материалов в соответствии с критериями оценивания, указанными в приложении № 3 к настоящему Положению.

6.5. Результаты экспертизы фиксируются в Экспертном заключении, заполненном по форме согласно приложению № 3 настоящему Положению. Эксперт несет персональную ответственность за качество и объективность экспертной оценки.

6.6. Конкурсные материалы распределяются между экспертами методом случайной выборки, но с обязательным условием, чтобы конкурсные материалы каждого кандидата были оценены не менее чем 2-мя экспертами.

6.7. Экспертная группа может проводить коллективное обсуждение конкурсных материалов, вызывающих сомнения у отдельных экспертов.

7. Подведение итогов Конкурса

7.1. На основании результатов Конкурса, зафиксированных в Экспертных заключениях, конкурсная комиссия формирует и утверждает рейтинг кандидатов.

7.2. Количество победителей и лауреатов Конкурса определяется конкурсной комиссией, но не более 30 % от участников номинации. Если в отдельных номинациях подведение итогов не представляется возможным (отсутствие участников или малое количество участников), то подводится единый итог по всему Конкурсу.

7.3. По итогам Конкурса победители и лауреаты награждаются дипломами, участники конкурса получают сертификаты.

7.4. По итогам Конкурса может быть организована выставка конкурсных материалов победителей и лауреатов.

Приложение № 1
к Положению о районном этапе
городского детско-юношеского творческого
конкурса «Уроки безвозмездного служения»,
посвященного Святому врачу и страстотерпцу
Евгению Боткину и святым целителям

ЗАЯВКА-ПРЕДСТАВЛЕНИЕ
(индивидуальная)
на участие в детско-юношеском творческом конкурсе
«Уроки безвозмездного служения»

1.	Номинация			
2.	Название работы			
3.	Краткая аннотация работы (не более 500 знаков), с указанием мотивов, побудивших автора работы принять участие в Конкурсе			
4.	Наименование учреждения (организации), от которого поступила заявка	Город: _____ Район: _____ Полное название: _____		
5.	Работу представляет (указать отношение представляющего лица к автору работы):	<i>педагог, воспитатель, родитель, опекун или другие родственники автора работы</i>		
6.	Ф.И.О. (полностью)			
7.	Контактные телефоны:			
8. *	Примечание (Участие представляющего лица в конкурсе педагогических работ)			
9.	Фамилия и полное имя автора работы			
10	Дата рождения		Возраст (полных лет):	
11	Контактные телефоны:			

Дата подачи заявки _____ Подпись представляющего лица _____

* В случае участия представляющего лица в конкурсе педагогических работ «Уроки безвозмездного служения», указать название и регистрационный номер работы.

Приложение № 2
к Положению о районном этапе
городского детско-юношеского творческого
конкурса «Уроки безвозмездного служения»,
посвященного Святому врачу и страстотерпцу
Евгению Боткину и святым целителям

ЗАЯВКА-ПРЕДСТАВЛЕНИЕ

(коллективная)

на участие в детско-юношеском творческом конкурсе «Уроки безвозмездного служения»

1.	Номинация	
2.	Название работы	
3.	Краткая аннотация работы (не более 500 знаков), с указанием мотивов, побудивших автора работы принять участие в Конкурсе	
4.	Наименование учреждения (организации), от которого поступила заявка	Город: Район: Полное название:
5.	Работу представляет (указать отношение представляющего лица к автору работы):	педагог, воспитатель, родитель, опекун или другие родственники автора работы:
6.	Ф.И.О. (полностью)	
7.	Контактные телефоны:	
8. *	Примечание (Участие представляющего лица в конкурсе педагогических работ)	

Список авторов работы (не более 5 участников):

№ п/п	Фамилия и полное имя каждого автора работы	Дата рождения	Возраст (полных лет)	Телефоны
1.				
2.				
3.				
4.				
5.				

Дата подачи заявки _____ Подпись представляющего лица _____

* В случае участия представляющего лица в конкурсе педагогических работ «Уроки праведной победы», указать название и регистрационный номер работы.

Приложение № 3
к Положению о районном этапе
городского детско-юношеского творческого
конкурса «Уроки безвозмездного служения»,
посвященного Святому врачу и страстотерпцу
Евгению Боткину и святым целителям

Детско-юношеский творческий конкурс
«Уроки безвозмездного служения»

Экспертное заключение

фамилия, имя, отчество автора (авторов)

Критерии оценивания	Баллы
1. Историческая достоверность отражения в работе фактов жизни и деятельности священномученика митрополита Серафима	
2. Содержательность и научная достоверность отображения отечественных духовных традиций в представленных конкурсных материалах	
3. Осмысление событий, поступков, традиций, выражающих базовые ценности отечественной культурной традиции	
4. Мастерство изложения, проявленное автором конкурсных материалов с учетом возраста и номинации	
5. Оригинальность конкурсных материалов, их творческий характер, эмоциональность изложения, эстетические качества работы	
6. Соответствие представляемых материалов требованиям Конкурса	
ИТОГО	

Эксперт: _____ / _____ / Дата _____
подпись *расшифровка подписи*

Для определения количества баллов по каждому критерию используется следующая шкала:

3 балла – критерий ярко выражен;

2 балл - критерий выражен;

1 балл - критерий выражен не достаточно.

0 баллов – критерий не выражен.

Суммарная оценка по Экспертному заключению определяется путем сложения баллов

Приложение 2
к приказу № 41 от 27.03.2018 г.
«О проведении районного этапа
городского конкурса педагогических работ
и детско-юношеского творческого конкурса
«Уроки безвозмездного служения»,
посвященного Святому врачу и страстотерпцу
Евгению Боткину и святым целителям»

ПОЛОЖЕНИЕ
о районном этапе городского конкурса педагогических работ
«Уроки безвозмездного служения», посвященного Святому врачу
и страстотерпцу Евгению Боткину и святым целителям»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок и условия проведения в Кировском районе Санкт-Петербурга в 2018 году районного этапа городского конкурса педагогических работ «Уроки безвозмездного служения», посвященного Святому врачу и страстотерпцу Евгению Боткину и святым целителям» (далее - Конкурс).

1.2. Конкурс направлен на:

возрождение отечественных духовно-нравственных традиций;
организацию диалога представителей различных мировоззрений на основе осмысления идеалов добра, верности и служения людям и Отечеству, воплощенных в личности Евгения Боткина;

внедрение инновационных разработок в сфере образования, содействующих духовно-нравственному развитию и воспитанию личности гражданина России

1.3. Конкурс проводится Комитетом по образованию, отделом религиозного образования и катехизации Санкт-Петербургской епархии, государственным бюджетным учреждением дополнительного профессионального образования Санкт-Петербургской академии постдипломного педагогического образования (СПб АППО), Санкт-Петербургской православной Духовной Академией, государственным бюджетное нетиповое образовательное учреждение «Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных».

1.4. Общую организацию районного этапа городского конкурса и его проведение осуществляет Государственное бюджетное учреждение профессионального дополнительного образования центр повышения квалификации специалистов «Информационно-методический центр» Кировского района Санкт-Петербурга (далее – ИМЦ).

2. Цель и задачи Конкурса

2.1. Конкурс проводится с целью расширения направлений творчества педагогов и воспитателей образовательных учреждений, реализующих программы духовно-нравственного развития личности гражданина России.

2.2. Задачи Конкурса:

2.2.1. Стимулирование творческого подхода педагогов образовательных учреждений к разработкам и проведению уроков, занятий, циклов занятий, экскурсий, внеклассных мероприятий и других форм работы с детьми и молодежью, направленных на формирование ценностного отношения к отечественной культуре, истории на примере жизни и деятельности Святого страстотерпца Евгения Боткина.

2.2.2. Выявление и распространение лучших методических разработок, содействующих духовно-нравственному воспитанию и развитию детей и молодежи.

2.2.3. Создание информационно-методического банка данных разработок педагогов, имеющих эффективный опыт в образовательной и просветительской деятельности.

2.2.4. Поддержка педагогов, внедряющих инновационные и творческие разработки в сфере образования, содействующие духовно-нравственному воспитанию и развитию личности гражданина России.

3. Участники Конкурса

В районном этапе Конкурса могут принять участие педагогические работники и педагогические коллективы образовательных учреждений всех видов (не более 5 участников), независимо от их организационно-правовой формы, представители общественных объединений и клубов, осуществляющих реализацию программ духовно-нравственного образования и воспитания детей и молодежи, воскресных школ, духовно-просветительских центров, расположенных на территории Кировского района Санкт-Петербурга (далее – кандидаты).

4. Тематика методических разработок

Тематикой для конкурсных работ могут служить подвиги, события из жизни и деятельности лейб-медика Евгения Боткина:

- житие (жизненный путь) Евгения Боткина;
- род Боткиных;
- Евгений Боткин и царская семья;
- Служение царского лейб-медика;
- Евгений Боткин на войне и о войне;
- врачебное дело отца и сына Боткиных;
- традиции врачевания в России и духовный опыт святых врачей;
- образ врача в православной культуре (литературе, иконописи и т.д.);
- места, связанные с доктором Евгением Боткиным в Санкт-Петербурге и России;
- иконография Страстотерпца Евгения Боткина;
- храмы в честь святых целителей в Санкт-Петербурге.

5. Конкурсная комиссия

5.1. Подготовку и проведение районного этапа Конкурса осуществляет конкурсная комиссия.

5.2. Функции конкурсной комиссии:

- утверждает состав экспертной группы;
- публикует Положение о конкурсе педагогических работ «Уроки безвозмездного служения» (далее – Положение) на сайте Информационно-методического центра Кировского района Санкт-Петербурга;
- организует информационно-методическую поддержку Конкурса;
- осуществляет техническую экспертизу конкурсных материалов;
- осуществляет организацию экспертной оценки конкурсных материалов;
- утверждает список победителей и лауреатов районного этапа Конкурса.

6. Экспертная группа

6.1. Для проведения экспертизы конкурсных материалов конкурсная комиссия формирует экспертную группу.

6.2. Основной целью экспертизы является выявление соответствия конкурсных материалов утвержденным критериям отбора и оценка каждого из них.

6.3. Основные принципы экспертизы:

- открытость и публичность экспертизы;
- нормативно-методическая подготовка экспертной деятельности;
- независимость и правовая защищенность участников экспертного процесса;
- компетентность экспертов и их заинтересованность в получении объективных результатов.

6.4. Процедура экспертизы заключается в оценке конкурсных материалов.

6.5. Результаты экспертизы фиксируются в Экспертном заключении, заполненном по форме согласно приложению 1 к настоящему Положению. Эксперт несет персональную ответственность за качество и объективность экспертной оценки.

6.6. Экспертная группа работает в режиме временного коллектива, самостоятельно определяя временной режим своей деятельности.

6.7. Конкурсные материалы распределяются между экспертами методом случайной выборки, но с обязательным условием, чтобы конкурсные материалы каждого кандидата были проанализированы и оценены 2 экспертами.

7. Организация Конкурса

7.1. Районный этап Конкурса проводится по графику:

- разработка и проведение уроков, занятий, циклов занятий, экскурсий и т.д. - с 01.03.2018 г. по 11.05.2018 г.;
- предоставление заявок и конкурсных материалов в конкурсную комиссию – с 14.05.2018 г. по 18.05.2018 г.;
- проведение экспертизы и подведение итогов конкурса – 21.05.2018 г. по 25.05.2018 г..

7.2. Конкурсная комиссия проводит регистрацию конкурсных материалов, представленных кандидатом, которые содержат:

7.2.1. Анкету-заявку на участие в Конкурсе, составленную по форме согласно приложению 2, в случае индивидуальной анкеты-заявки, или приложению 3, в случае коллективной анкеты-заявки, к настоящему Положению.

Анкета-заявка должна раскрывать содержание педагогической деятельности кандидата, содержать полное описание представленных конкурсных материалов, краткую аннотацию, отражающую содержание педагогической разработки, представляемой на Конкурс (не более 1000 знаков). Подписывается кандидатом, а в случае коллективной заявки – всеми членами коллектива.

7.2.2. Текст педагогической разработки на бумажном и электронном носителях.

7.2.3. Приложения к конкурсным материалам, содержащие:

- практические материалы, содержащие рефлексивную оценку, полученную по итогам проведенного мероприятия в соответствии с представляемой методической разработкой, фотографии, отзывы, творческие работы обучающихся/воспитанников;

- копии и фотографии работ обучающихся или воспитанников кандидата, заявленных для участия в детско-юношеском творческом конкурсе «Уроки безвозмездного служения».

7.3. Все конкурсные материалы должны представляться в конкурсную комиссию на бумажном и электронном носителях.

7.4. Для кандидатов, успешно прошедших техническую экспертизу, конкурсная комиссия организует экспертизу конкурсных материалов (в соответствии с процедурой экспертизы, определенной настоящим Положением) по критериям отбора:

- соответствие содержания конкурсных материалов задачам духовно-нравственного развития детей и молодежи, приобщения их к ценностям отечественной духовной традиции;

- достоверность отображения отечественных духовных традиций в конкурсных материалах;

- актуальность конкурсных материалов для духовно-нравственного воспитания детей и молодежи, для активизации их творчества;

- творческая самостоятельность автора педагогической разработки, отраженная в конкурсных материалах;

- возможность тиражирования и внедрения результатов педагогической разработки, представленной в конкурсных материалах, в практику педагогической деятельности.

8. Подведение итогов Конкурса

8.1. На основании результатов Конкурса, зафиксированных в Экспертных заключениях, конкурсная комиссия формирует и утверждает рейтинг кандидатов.

8.2. Количество победителей и лауреатов Конкурса определяется конкурсной комиссией, но не более 30 % от участников Конкурса.

8.3. По итогам Конкурса победители и лауреаты награждаются дипломами, участники конкурса получают сертификаты.

8.4. Работы победителей и лауреатов районного этапа Конкурса направляются на городской конкурс педагогических работ «Уроки безвозмездного служения» согласно положению о проведении городского этапа конкурса.

Приложение №1
к Положению о районном этапе
городского конкурса педагогических работ
«Уроки безвозмездного служения»,
посвященного Святому врачу и страстотерпцу
Евгению Боткину и святым целителям»

Конкурс педагогических работ
«Уроки безвозмездного служения»

Экспертное заключение

фамилия, имя, отчество автора (авторов)

Критерии оценивания	Баллы
1. Соответствие содержания конкурсных материалов задачам духовно-нравственного воспитания и развития детей, молодежи, приобщения их к ценностям отечественной духовной культуры и истории	
2. Достоверность отображения отечественных духовных традиций в представленных материалах	
3. Актуальность представленных материалов для духовно-нравственного воспитания детей и молодежи, для активизации их творчества	
4. Творческая самостоятельность автора педагогической разработки	
5. Возможность тиражирования и внедрения результатов работы в практику педагогической деятельности	
6. Соответствие представленных материалов требованиям Конкурса	
ИТОГО	

Эксперт: _____ / _____ / Дата _____
подпись *расшифровка подписи*

Для определения количества баллов по каждому критерию используется следующая шкала:

3 балла – критерий ярко выражен;

2 балл - критерий выражен;

1 балл – критерий выражен не достаточно;

0 баллов – критерий не выражен.

Суммарная оценка по Экспертному заключению определяется путем сложения баллов.

Приложение №2
к Положению о районном этапе
городского конкурса педагогических работ
«Уроки безвозмездного служения»,
посвященного Святому врачу и страстотерпцу
Евгению Боткину и святым целителям»

АНКЕТА-ЗАЯВКА

(индивидуальная)

на участие в конкурсе педагогических работ «Уроки безвозмездного служения»

1.	Полное название представленного материала	
2.	Жанр работы (урок, занятие, цикл занятий, экскурсия, внеклассное мероприятие и др.)	
3.	Описание конкурсных материалов и краткая аннотация (не более 1000 знаков) с указанием целевой группы детей, на которую рассчитаны представленные разработки, даты и места проведения мероприятий, общее число участников	
4.*	Количество работ, поданных на детско-юношеский творческий конкурс, число участников	
5.	Ф.И.О. (полностью) участника Конкурса	
6.	Место работы (деятельности) кандидата (полное наименование учреждения, организации)	Район: Полное название:
7.	Должность	
8.	Контактные телефоны	
9.	Е-mail:	

Дата подачи заявки _____ Подпись кандидата _____

*В случае участия воспитанников и обучающихся кандидата в детско-юношеском творческом конкурсе «Уроки безвозмездного служения» дополнительно заполняется форма согласно Приложению 4.

Приложение №3
к Положению о районном этапе
городского конкурса педагогических работ
«Уроки безвозмездного служения»,
посвященного Святому врачу и страстотерпцу
Евгению Боткину и святым целителям»

АНКЕТА-ЗАЯВКА

(коллективная, не более 5 участников)

на участие в конкурсе педагогических работ «Уроки безвозмездного служения»

1.	Полное название представленного материала	
2.	Жанр работы (урок, занятие, цикл занятий, экскурсия, внеклассное мероприятие и др.)	
3.	Описание конкурсных материалов и краткая аннотация (не более 1000 знаков) с указанием целевой группы детей, на которую рассчитаны представленные разработки, даты и места проведения мероприятий, общее число участников	
4.*	Количество работ, поданных на детско-юношеский творческий конкурс, число участников	
5.	Место работы (деятельности) кандидатов (полное наименование учреждения, организации)	Район: Полное название:
6.	E-mail:	

Список соавторов коллективной работы

№ п/п	Ф.И.О. (полностью) кандидатов	Должность	Контактные телефоны	Подпись

Дата подачи заявки _____

* В случае участия воспитанников и обучающихся кандидатов в детско-юношеском творческом конкурсе «Уроки безвозмездного служения» дополнительно заполняется форма согласно Приложению 4.

Приложение №4
к Положению о районном этапе
городского конкурса педагогических работ
«Уроки безвозмездного служения»,
посвященного Святому врачу и страстотерпцу
Евгению Боткину и святым целителям»

**Список работ,
заявленных для участия в детско-юношеском творческом конкурсе
«Уроки безвозмездного служения»**

№ п/п	Номинация	Название работы (индивидуальная/коллективная)	Фамилия и полное имя авторов

Фамилия имя отчество педагога(ов)
